

“ARTE IN TASCA E FIABE IN TESTA”

Laboratorio artistico



Anno scolastico 2026/2027

Destinatari e organizzazione

Il laboratorio è rivolto ai bambini mezzani e grandi. Sono previsti circa dieci incontri per ciascuna classe: un percorso si svolgerà nella prima parte dell'anno e l'altro nella seconda.

Finalità educative

L'arte nella scuola dell'infanzia è un processo di scoperta e di espressione emotiva, che valorizza l'esperienza creativa oltre alla realizzazione di un prodotto finale.

Il laboratorio intreccia arte e fiabe per stimolare l'osservazione attenta, la curiosità e la sperimentazione sensoriale. I bambini saranno invitati a esplorare le storie con lo sguardo dell'artista, scoprendone le atmosfere e la magia attraverso esperienze visive e manipolative.

Obiettivi

- **Libertà di espressione:** Favorire la capacità di dare forma a emozioni e pensieri attraverso le attività manuali e artistiche.
- **Sviluppo sensoriale:** Educare lo sguardo, stimolare la curiosità e sviluppare la sensibilità estetica verso il mondo circostante.
- **Inclusione e gioco:** Promuovere la socializzazione e l'immaginazione attraverso attività di gruppo e approcci ludici.

Proposte e tecniche didattiche

- **Incontro con i grandi artisti:** Prendere spunto da opere famose per proporre percorsi visivi e manipolativi.
- **Tecniche non convenzionali:** Utilizzare i materiali in modo originale, realizzando piccoli oggetti e superfici con diverse consistenze mediante materiali di riciclo o naturali.

Approccio educativo e osservazione

La proposta richiama l'attenzione dei nuovi orientamenti alla formazione del profilo civico e privilegia pochi nuclei di conoscenza, da esplorare e approfondire con cura.

Particolare attenzione sarà dedicata alla capacità di osservare e di formulare ipotesi e osservazioni personali, con il supporto, quando necessario, di domande stimolo. Durante le attività saranno osservate la coordinazione oculo-manuale e le risposte emotive suscitate dalle opere e dalle fiabe, prestando attenzione anche al clima emotivo del gruppo.